

**FEUILLE DE POINTAGE / SCORE SHEET / CHEER CANADA**

**Gymnastique & Sauts / Tumbling & Jumps**

*Éducationnel sans cheer / School without cheer*



Évènement & Date / Event & Date: \_\_\_\_\_

Nom de l'équipe / Team Name: \_\_\_\_\_

Division: \_\_\_\_\_ Juge / Judge: \_\_\_\_\_

GYMNASTIQUE À L'ARRÊT & AVEC ÉLAN		INDICATEURS / POINTERS	RATIO & COMMENTAIRES / RATIO & COMMENTS									
STANDING & RUNNING TUMBLING	Difficulté/ Difficulty: / 5	Ratio / Ratio Incorporation / Incorporation Créativité / Creativity Variété / Variety Niveau de difficulté / Difficulty Level Utilisation de compétences spéciales Use of Specialty Skills	A	A (Bas/Low)	B	C	D	E (Haut/High)				
			≤ 50%									
			50% +1									
			75%									
			100%									
Exécution/ Execution: / 10		Technique / Technique Flexibilité / Flexibility Contrôle / Control Position du corps / Body Position Puissance / Rapidité / Power / Speed Uniformité / Uniformity Timing / Timing Préparation / Atterrissage / Set / Landing Hauteur / Height Extension & Atteinte / Extension & Reach										
Sous-total / Subtotal:	/ 15											

GYM SYNCHRONISÉE / SYNCHRONIZED TUMBLING		INDICATEURS / POINTERS	RATIO & COMMENTAIRES / RATIO & COMMENTS									
Gymnastique synchronisée Synchronized Tumbling: / 5		Complexité séquence / Complexity of Pass % de l'équipe/Ratio/Percentage of Team Uniformité des positions du corps Uniformity of Body Positions Constance Technique/Puissance/Rapidité Consistency of Technique / Power/ Speed Constance des Lignes / Espacement Consistency of Lines / Spacing Synchronisation/Timing/Synchronization: - Préparation/Début/At Initiation/Take-off - Pendant la séquence/During Skill(s) - À l'atterrissage/When Landing										
Sous-total / Subtotal:	/ 5											

SAUTS / JUMPS		INDICATEURS / POINTERS	RATIO & COMMENTAIRES / RATIO & COMMENTS									
Difficulté/ Difficulty: / 10		Ratio / Ratio Incorporation / Incorporation Créativité / Creativity Variété / Variety Quantité / Quantity Niveau de difficulté / Difficulty Level Utilisation approches / Use of Approaches	A	A (Bas/Low)	B	C	D	E (Haut/High)				
			≤ 50%									
			50% +1									
			75%									
			100%									
Exécution/ Execution: / 10		Technique / Technique Flexibilité / Flexibility Contrôle / Control Position du corps / Body Position Hauteur / Height Atterrissage / Landing Timing/ Synchronisation / Synchronization Orteilles pointées / Pointed Toes Uniformité / Uniformity Placement de la poitrine / des bras Chest / Arm Placement										
Sous-total / Subtotal:	/ 20											

IMPRESSION GÉNÉRALE / OVERALL IMPRESSION		COMMENTAIRES / COMMENTS
Sous-total / Subtotal:	/ 5	

<b>TOTAL</b>	<b>/ 45</b>
--------------	-------------